

Der Monat und der Anlass:

„Ab auf die Piste“ – Gottesdienst mit Après-Ski im Januar

■ „Was willst Du, das ich Dir tun soll?“

Welchen Lebenskern hat das Thema?

- das Grundgefühl von Skiurlaub:
Ruhe der Berge
Adrenalin auf der Piste
Gemütlichkeit auf der Hütte
Party oder Wellness am Abend
- in Bewegung sein, sich selbst spüren, die Natur spüren
- Berge als Ort des Naturerlebens: dem Himmel etwas näher (in der Bibel stehen Berge für Orte der Gottesbegegnung [Ex 19; Ex 34,5; 1 Kön 19,9ff.], des Rückzugs [Lk 21,37], der Gemeinschaft und Verklärung [Mt 17,1ff; Mk 9,2ff.; Lk 9,28ff])

■ Form Follows Function

Welche Form folgt aus der Erkenntnis, was es für Menschen an diesem Tag / zu diesem Anlass braucht?

- Ein Gottesdienst, der Sehnsucht, Urlaubsgefühl und Ausgelassenheit miteinander verbindet.
- Es ist eine große Herausforderung diese Aspekte miteinander zu verbinden: Ruhige und laute Momente, in Texten, die tiefgründiger sind als die normale Après-Ski-Musik, kombiniert mit der Ausgelassenheit und Liedern zum Mitsingen/-gröhlen.

■ Circumstances

Wo-Man-Power, Team, Kooperationspartner etc.

- Gutes Küchenteam oder örtliches Restaurant

Konkretionen

Liturgische Bausteine – Musikalische Ideen – Praktische Tipps

Setting

Ankommen zu Après-Ski-Musik, auf dem Beamer werden entweder Musikvideos oder Kamerafahrten durch Schneelandschaften gezeigt (https://www.youtube.com/watch?v=-W_nFIIAWFM)

Ort

Die Kirche ist dekoriert mit Almhütten-Deko. Holztische im Altarraum, Kissen und Decken auf den dazugehörigen Bänken. Gern Tischdecken mit rotem Karomuster. Vielleicht findet sich ja irgendwo ein Hirschgeweih oder ein paar Skier. Für die ganz Ausgelassenen Kunstschnee. Eine Almhütte ist ein Ort, wo Menschen sich begegnen und sich auch näherkommen, es braucht daher ein Setting der Begegnung und der Gemütlichkeit.

Struktur bzw. Elemente

- **Begrüßung:** Januar ist Pistenzeit! Wir suchen die Weite der Berge, das Adrenalin auf der Piste, die Gemütlichkeit in der Hütte...
- **Lied:** Ab auf die Piste
- **Erzählung** zur Lust auf Adrenalin, am Ende die Frage an alle: Wo brauchst du frischen Wind?
- **Lied:**
- **Erzählung** zu Comfort-Food auf der Almhütte, am Ende die Frage an alle: Welches Futter braucht deine Seele?
- **Lied**
- **Erzählung** zum Abend: Après-Party, müde ins Bett fallen, Wellness; am Ende die Frage an alle: Welche Klänge braucht dein Herz?
- **Mögliche Aktionen:**
 - Hüttentwist tanzen
 - Mahlfeier mit Kaiserschmarren und Punsch
 - Kissenlandschaft (kaputt ins Bett fallen / Himmel berühren)
 - Comfort-Food: Käsespätzle, Backhendl...
 - Wellness: Fußbad....
- **Ausklang:** Robbie Williams – Angels (oder ein anderer Raußschmeißer zum Mitsingen)

Konkrete Texte entwerfen

Welche Klänge braucht dein Herz?

Welche Klänge braucht dein Herz?

Und: Kannst du deinen Herzschlag hören?

Vielleicht kannst du ihn auch nur spüren, am Handgelenk oder am Hals.

So klingt das:

[Herzschlageräusch einblenden]

So doll hör ich mein Herz selber nicht.

Aber du weißt, was man meint, wenn einer sagt:

Hör auf dein Herz.

Wenn du mal ganz still wirst und dann wieder laut wirst.

Was will dein Herz dann außer seinem gewohnten Takt?

Spherische Weite? [Musikbeispiel Adiemus: <https://www.youtube.com/watch?v=T7NlusISiHo>]

Dolle Bässe? [Musikbeispiel Der Zug hat keine Bremse:

<https://www.youtube.com/watch?v=HuMeIPdyvsg>]

Willst du im Chor singen? [Musikbeispiel Wir wollen die Eisbären sehen: <https://youtu.be/8jW11gHd2-I/>]

Oder alleine?

Befreiend?

Eher ruhig?

Oder laut?

Singst du Hulapalu

oder fragst du: How much is the fish?

Sucht dein Herz den Traum von Amsterdam

oder singt es unerbittlich, dass heut so ein schöner Tag sei?

Bist du Barbie Girl oder der Anton aus Tirol?

Und wenn wir die Bar verlassen,

wer bist du dann?

Wovon sollen deine Lieder handeln?

Welche Texte willst du schreiben,

welche Töne willst du spielen?

Welche Töne braucht dein Herz?

Tipps und Weiterführendes

- Lieder: Buddy – Ab auf die Piste („Fern ab von Wegen ins Leben auf Wolken schweben, den Himmel berühren, Fahrtwind spüren...“)
- Après-Ski-Lieder umtexten