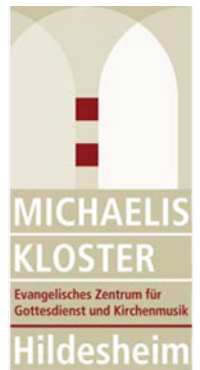


Posaunenchor-Leitplan

GOTTESDIENST ZEITGLEICH
/ Sonntag Lätare / 14. März 2021 /

Literatur:

Posaunenchoralbuch (PCB)
Bläserheft Freitöne,
Bläserheft für Kirchentage 6 (KiTa6 -oder genehmigte Kopie)



Musik und Lied zum Beginn: „Lobet den Herren, alle, die ihn ehren“

Vorspiel: KiTa 6, S.10 (oder genehmigte Kopie)
Choralsatz PCB 447 (oder KiTa 6, S.10 unten) 1 Strophe
Vorzähl-Click: ein Takt / Choral direkt im Anschluss

Begrüßung

Kyrie/Gebet

Lesung

Lied: „Wir glauben, Gott ist in der Welt“ (PCB 184) 3 Strophen - ohne Intonation

Vorzähl-Click: Ein Takt + 3 Schläge zum Auftakt

Predigt

Lied nach der Predigt „Wir stehen im Morgen“ Kopie

Intonation und 3 Strophen

Vorzähl-Click: Ein Takt und 5 Schläge zum Auftakt

Fürbittgebet

Vater unser

Segen

Nachspiel (nur zum Anhören: **Kachelvideo**: „Dies ist der Tag, den der Herr gemacht“)

Lobet den Herren alle, die ihn ehren (EG 447; frT 13)

Vorspiel

Marius Branscheidt (* 1970)

heiter ♩ = 69

mf *sim.* *Mel.* *Mel.* *Mel.* *Mel.* *rit.*

Melodie: Johann Crüger 1653/1662. © Strube Verlag, München

entnommen der Notenausgabe „Bläserheft VI für Kirchentage“, Strube Edition 2478, mit Erlaubnis vom 25.01.2021
Herzlichen Dank an den Strube Verlag!

Wir stehen im Morgen

(fT 95 / EG.E 5)

Intonation

Musical notation for the Intonation section, featuring a treble and bass clef staff in 6/8 time with a key signature of one flat.

Strophe


Musical notation for the first line of the Strophe section, featuring a treble and bass clef staff in 6/8 time with a key signature of one flat.

Musical notation for the second line of the Strophe section, featuring a treble and bass clef staff in 6/8 time with a key signature of one flat.

Refrain

Musical notation for the Refrain section, featuring a treble and bass clef staff in 6/8 time with a key signature of one flat. The top staff contains a percussion line with 'x' marks and a note with a 'tr' symbol.

Tamburin od. Schellenring *

* wenn ohne Tamburin musiziert wird, spielen die Unterstimmen in dieser Zeile statt  den Percussion-Rhythmus

Musical notation for the second line of the Refrain section, featuring a treble and bass clef staff in 6/8 time with a key signature of one flat. The top staff contains a percussion line with 'x' marks and a note with a 'tr' symbol.